

**UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU
PIAȚA LIBERTĂȚII, NR. 1
ASOCIAȚIA PENTRU CULTURĂ BĂNĂȚEANĂ**

NICOLAE URSU

120 DE ANI



**SIMPOZION NAȚIONAL DE ETNO-MUZICOLOGIE
DEDICAT**

FOLCLORISTULUI, PROFESORULUI ȘI COMPOZITORULUI

02 | 06 | 2025

SALA FESTIVĂ ORPHEUM - ORA 16:00

PROIECT ȘTIINȚIFIC AL ASOCIAȚIEI PENTRU CULTURĂ BĂNĂȚEANĂ
www.apcb.ro



Stimați membrii ai comunității academice,
Onorat public,

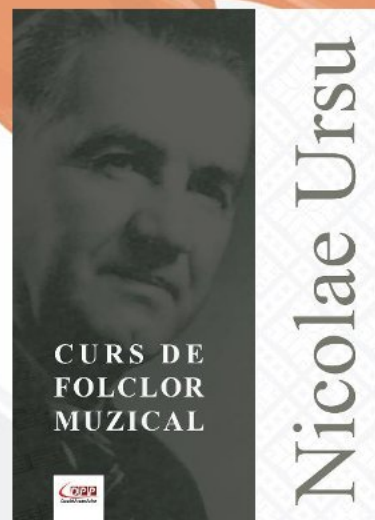
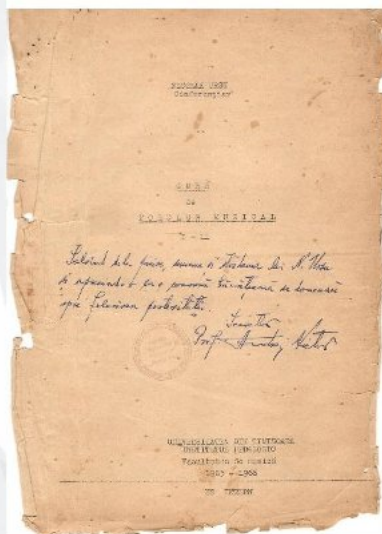
În contextul aniversării a 120 de ani de la naștere a profesorului Nicolae Ursu – figură muzicală emblematică a cercetării folclorului bănățean considerat ca făuritor de drum în folcloristica românească alături de Tiberiu Brediceanu și Sabin V. Drăgoi – Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara, având ca inițiator și organizator al proiectului științific Asociația pentru Cultură Bănățeană, organizează

SIMPOZIONUL NAȚIONAL DE ETNO-MUZICOLOGIE
DEDICAT
FOLCLORISTULUI, PROFESORULUI ȘI COMPOZITORULUI NICOLAE URSU – 120 DE ANI

În plenul reuniunii științifice vor conferenția reputați universitari, cercetători, muzicologi, istorici – cei care vor evidenția astăzi contribuția complexă asupra operei muzicale și a moștenirii științifice a folcloristului Nicolae Ursu.

Suntem onorați de prezența doamnei Decan a Facultății de Muzică și Teatru Dr. Adriana Maria Hausvater – Manager al Teatrului Național „Mihai Eminescu”, a doamnei Acad. Sabina Ispas – Președinte al Secției de arte, arhitectură și audiovizual – Academia Română și Director al Institutului de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”, a etnomuzicologul Lucian Emil Roșca, a bizantinologului Adrian-Călin Boba. Suntem onorați cu aceeași emoție, de prezența apreciatei cercetătoare Dr. Rodica Giurgiu colaboratoare a lui Nicolae Ursu, urmate de prelegeri semnate de muzicologii și istoricii Dr. Constantin-Tufan Stan, Dr. Vlad-Andrei Spătariu, Lia Lungu și în ultim rând a dirijorului Dumitru Jompan.

Evenimentul va fi marcat și prin prezentarea editorială – restaurarea și tipărirea în anul 2022 în premieră – a primului *Curs de Folclor Muzical* realizat de Nicolae Ursu și apărut inițial în 1965 în formă litografiată. Restituirea acestui emblematic volum, va fi prezentat în cel mai profund detaliu – cu o prefață îngrijită cu rigoare științifică de către etnomuzicologul Lucian Emil Roșca, cel care a inițiat și a integrat – ca și celelalte volume de patrimoniu semnate de Sabin V. Drăgoi și Nicolae Lighezan – în *Colecția Bănățeană de Restituiri Etnomuzicologice*.



Stimați participanți,

Simpozionul național dedicat lui Nicolae Ursu se înscrie într-un demers de recuperare a surselor formative ale etnomuzicologiei bănățene și românești, prin organizarea unor reuniuni tematice în premieră orientate spre revalorizarea fondatorilor folcloristicii muzicale românești. Comunitatea academică își exprimă profunda considerație față de profesorul Nicolae Ursu care, prin opera sa didactică, folcloristică și componistică, a contribuit la fundamentarea unui model științific în studiul tradiției muzicale din România, din arealul Banatului istoric ce reprezintă o contribuție reprezentativă a Patrimoniului nostru Național.

În numele organizatorilor:

Prof.univ.dr.habilitat Lucian Emil Roșca

Lect.univ.dr. Adrian Călin Boba

Timișoara, 02 Iunie 2025

CONFERENȚIAZĂ



ADRIANA MARIA HAUSVATER

**CUVÂNT DE DESCHIDERE AL SIMPOZIONULUI
DIN PARTEA DECANULUI FACULTĂȚII DE MUZICĂ
ȘI TEATRU**



ACAD. SABINA ISPAS

**FOLCLORISTUL BĂNĂȚEAN NICOLAE URSU ȘI
INSTITUTUL DE FOLCLOR AL ACADEMIEI**



LUCIAN EMIL ROȘCA

**NICOLAE URSU - O PAGINĂ DIN ISTORIA
FOLCLORISTICII ȘI PEDAGOGIEI ROMÂNEȘTI.**



ADRIAN CĂLIN BOBA

**NICOLAE URSU - VOCALITATEA CREAȚIEI
CORALE RELIGIOASE**



RODICA GIURGIU

AMINTIRI CU NICOLAE URSU



CONSTANTIN-TUFAN STAN

NICOLAE URSU – CRONICAR MUZICAL. VASILE IJAC ÎN PERCEPȚIA MUZICOLOGICĂ A MARELUI FOLCLORIST



VLAD ANDREI SPATARIU

NICOLAE URSU ȘI PARADIGMELE CULEGERILOR DE FOLCLOR ÎN ROMÂNIA SECOLULUI XX



LIA LUNGU

NICOLAE URSU OMAGIAT LA NEW YORK ÎN 1994 – DE CĂTRE FIUL FOLCLORISTULUI, REGIZORUL DE FILM TIMOTEI URSU



DUMITRU JOMPAN

CORESPONDENȚĂ DIN ARHIVA LUI NICOLAE URSU

MEMBRII AI COMITETULUI ȘTIINȚIFIC:

Acad. Sabina Ispas – Președintele al Secției de Arte, Arhitectură și Audiovizual al Academiei Române

Acad. Octavian Lazăr Cosma – Academia Română

Conf.univ.dr.habil. Maria Adriana Hausvater – Decan, Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara

Prof.univ.dr.habil. Lucian Emil Roșca – Universitatea de Vest din Timișoara

Lect.univ.dr. Adrian Calin Boba – Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

Prof.univ.dr.habil. Mădălina Rucsanda – Decan, Universitatea Transilvania din Brașov

Prof.univ.dr. Gabriel Banciu – Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

Dr. Deian Popov – Asociația pentru Cultură Bănățeană

Prof.dr. Constantin-Tufan Stan – Centrul de Studii Interdisciplinare “Silviu Dragomir”, Universitatea din Oradea

Dr.arh. Vlad Andrei Spatariu – Universitatea de Vest din Timișoara

Dr. Jelena Jovanović – Muzikološki institut Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd, Srbija

Prof.univ.dr. Dragica Kašanski Panić – University of Banja Luka, Republika Srpska, Bosnia and Herzegovina – Academy of Arts

DIRECTOR PROIECT

Prof.univ.dr.habil. Lucian Emil Roșca
Universitatea de Vest din Timișoara

Lect.univ.dr. Adrian Calin Boba
Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

MEMBRII ORGANIZARE:

Maria Enescu

Lavinius Nikolajević

Andra Barbul

Adrian Balla

Dragoș Dinescu

Cătălin Mihai Iancu

**EVENIMENT UNIC ORGANIZAT LA TIMIȘOARA PRIN:
ASOCIAȚIA PENTRU CULTURĂ BĂNĂȚEANĂ
CENTRUL DE CERCETARE ETNO-MUZICOLOGICĂ „NICOLAE URSU”**

www.apcb.ro

www.cs-embe.ro



ASOCIAȚIA PENTRU CULTURĂ BĂNĂȚEANĂ
VEREIN FÜR DIE BANATER KULTUR
THE ASSOCIATION FOR BANAT CULTURE

PARTENERI PRINCIPALI:

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU



PARTENER MEDIA

