

## Sesiuni de comunicări în paneluri paralele

a XVI-a ediție

a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER)

– online –

*Etnologia română și provocările prezentului*

### Studii de caz (1)

Moderator: Emil Țîrcomnicu

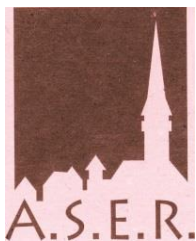
Administrator tehnic: Otilia Hedeșan

CS I Dr. Emil Țîrcomnicu, CS Cătălin Alexa, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, *O cercetare recentă la românii din Timocul bulgăresc*

Dr. Eufrozina Greonjanc, Școala de Înalte Studii pentru Educatori „Mihailo Palov” Vârșeț, Serbia, *Povestea unei străzi. Imaginea trecutului, vremea întrebărilor. Studiu de caz - localitatea Nicolinț din Banatul sârbesc*

Drd. Iudit Călinescu, Universitatea de Vest din Timișoara, *Aspecte identitare ale comunității românești din Ungaria*

Angelica Herac, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Caraș-Severin, *Tradiție și continuitate în Bazinul crașovenesc*



## Studii de caz (2)

Moderator: Gabriel-Cătălin Stoian

Administrator tehnic: Otilia Hedeșan

Conf. Dr. Rodica Brad, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, *Pierderea / recuperarea meșteșugurilor tradiționale în comuna Gura Râului, județul Sibiu*

Lect. Dr. Maria Șpan, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, *Ofranda funerară și spațiile ei la Gura Râului (jud. Sibiu)*

Drd. Gabriel-Cătălin Stoian, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, Școala Doctorală a Facultății de Litere, Universitatea din București, *Dinamica ritualului bradului funerar din județul Hunedoara în relație cu transformările demografice*

Drd. Smaranda Mureșan, Centrul Județean pentru Cultură Bistrița-Năsăud, *Portul popular din Șieuț – marcă a identității locale*

Denisa Andreea Lazurca, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, *Cercetări etnografice, preocupări intelectuale și inițiative culturale într-un sat atipic din nordul Bucovinei (Calafindești, jud. Suceava)*

## Studii de caz (3)

Moderator: Ioana-Ruxandra Fruntelată

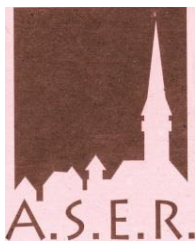
Administrator tehnic: Cosmina Timoce Mocanu

Prof. Dr. Florin Cioban, Universitatea ELTE Budapesta / Universitatea din Oradea, *Are familia steagul ei?*

Conf. Dr. Ioana-Ruxandra Fruntelată, *Actualizarea pe teren a unui repertoriu local reprezentativ pentru cercetarea folclorului poetic, muzical și coregrafic din anii 1950 – comuna Bătrâni, Prahova, 2020*

CS Dr. Dorel Marc, Muzeul Județean Mureș, *Societatea mureșeană după Marele Război – între entuziasm, boală, foamete, așteptări și speranțe. File dintr-un proiect muzeal din perspectiva etnoistoriei*

Dr. Karla Roșca, Complexul Național Muzeal ASTRA din Sibiu, *Noi criterii de identificare a ceramicii săsești din zona Sibiului*



## Muzee și educație pentru patrimoniu

Moderator: Sanda Ignat

Administrator tehnic: Diana Mihuț

Asist. Dr. Natalia Lazăr, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, *Tendențe actuale în educația despre și pentru patrimoniul cultural în instituțiile muzeale*

Asist. Dr. Mădălina Iacob, Universitatea de Vest din Timișoara, *Încotro muzeul?*

Drd. Silvia-Valentina Zamfir, Universitatea din București / Muzeul Municipiului București, *O altfel de valorificare a artefactului muzeal în contextul actual*

CS Dr. Sanda Ignat, Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, *Etnografie artistică în filmele germane despre patrie. Genul cinematografic Heimatfilm între kitsch și clasicitate*

Maria Bilțiu, Pamfil Bilțiu, *Cercetările diversificate de teren și valorificarea arhivelor de folclor – obiective de provocare ale etnologiei în prezent*

## Provocări ale prezentului. Abordări etnologice

Moderator: Florența Popescu Simion

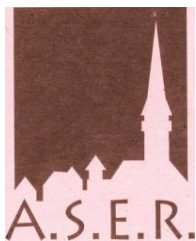
Administrator tehnic: Diana Mihuț

CS III Dr. Florența Popescu-Simion, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” București, *De la ceremonial / spectacol la rit: înmormântarea în pandemie*

CS III Dr. Elena Bărbulescu, Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, *Covidul în ruralul transilvan*

Dr. Menuț Maximilian, Cotidianul „Răsunetul”, Bistrița, *Sărbătoarea, o provocare în vreme de pandemie. De la bucuria întâlnirii cu întreaga comunitate la distanțarea „socială”*

CS III Dr. Gabriela Boangiu, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolaescu-Plopșor” al Academiei Române, Craiova, *Pandemia anului 2020 – revalorizarea lui „Acasă” și o propulsare spre digitizare*



## Hrană și cultură

Moderator: Mihaela Bucin

Administrator tehnic: Otilia Hedeșan

Conf. Dr. Eleonora Sava, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, *Hărțile familiei: cazul caietelor de rețete*

AC Drd. Anca Maria Vrăjitoriu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, *Hrană și obiceiuri alimentare de nuntă în Vrancea de ieri și de astăzi*

Conf. Dr. Luminița Drugă, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, *Creativitatea culinară – vector al identității locale: mămăligă-geandără-clică-„mămăligă cu mămăligă”*

Dr. Mihaela Vladu, Școala Gimnazială Specială Nr. 1 din București *Cultura pâinii – plămădire și ritual. O interpretare etnologică*

Conf. Dr. Mihaela Bucin, Universitatea din Szeged, *O subcultură (vegetarianismul) și debutul ei printre unguri și români (bicerdismul)*

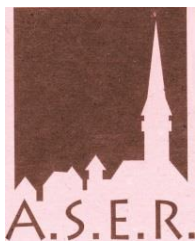
## **Provocări ale prezentului. Un studiu de caz: Revista de antropologie culturală**

Moderator: Maria Șpan

Administrator tehnic: Cosmina Timoce Mocanu

Intervin studenții Universității „Lucian Blaga” din Sibiu:

- Cristian Pinte
- Drd. Ștefan Popa
- Preot Sergiu Dudan
- Iuliana Olaru
- Ana Vintilă
- Veturia Micu
- Andrei Stoian
- Bálint Csaba
- Mihai Țarcă



### Cercetări actuale în etnomuzicologie

Moderator: Lucian Emil Roșca

Administrator tehnic: Diana Mihuț

Lect. Dr. Gheorghită Stroe-Vlad, Universitatea din Pitești, *Anton Pann – reprezentant al Școlii active, avant la lettre*

CS Dr. Cristian Mușa, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, *De la strigătură la cântecul de joc în spectacolele de scenă și în mass-media*

Drd. Deian Popov, Universitatea de Vest din Timișoara, *Interferențe corale româno-sârbe în Banatul interbelic*

Drd. Maria Duțu (Enescu), Universitatea de Vest din Timișoara, *Aspecte ale evoluției muzicii românești în secolul al XIX-lea*

Drd. (cda) Andrei Vlad Spătariu (Austria), Universitatea de Vest din Timișoara, *O viață dedicată naiului: Cornel Pană*

Drd. (cda) Lavinius Nikolajevic (Serbia), Universitatea de Vest din Timișoara, *Perspectivă cultural-artistică în satul român Straja din Banatul Sârbesc – Imagini din arhiva postului de Radio-Televiziune Novi Sad, 1976*

Dr. Ion Alexandru Ardereanu, Universitatea de Vest din Timișoara, *Spre o istoriografie muzicală românească sau despre necesitatea unei teoretizări metodologice a cercetărilor românești din sfera etnomuzicologiei și bizantinologiei*

Drd. Doru Dumitru Marinescu, Universitatea de Vest din Timișoara, *Importanța cunoașterii folclorului în general și a celui muzical în special*

Prof. Dr. Habil. Lucian Emil Roșca, Universitatea de Vest din Timișoara, *Virgil Medan în contextul etnomuzicologiei românești*

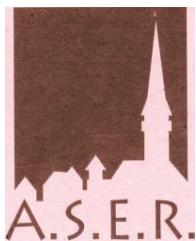
Drd. Adrian Călin Boba, Universitatea de Vest din Timișoara, *Melosul popular și cântarea de strună din Banatul istoric – influențe și confluențe*

Drd. Gheorghe Albu, Universitatea de Vest din Timișoara, *Folclor muzical din localitatea Șugag, județul Alba*

Drd. Ramon Marcel Săndulescu, Universitatea de Vest din Timișoara, *Sabin V. Drăgoi, personalitate marcantă a culturii muzicale bănățene*

Prof. Filip Balos (Serbia), *Aspecte desprinse din activitatea corală și orchestrală a localității Torac, Serbia*

Drd. Gabriel Tamaș, Universitatea din București, *Ecouri și actualizări ale folclorului literar românesc în muzica contemporană*



## Noi abordări și perspective asupra culturilor tradiționale

Moderator: Eleonora Sava

Administrator tehnic: Diana Mihuț

Prof. Dr. Constantin Bărbulescu, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, *Țăranii lui Alecu Russo*

AC Dr. Astrid Cambose, *Jurământul de părăsire – aspecte etnologice*

Prof. Dr. Habil. Ioan Pop-Curșeu, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, *Vârcolacii, perspective comparatiste: folclor, literatură, cinema*

Lect. Dr. Mircea Păduraru, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, *Farmecul strident al folclorului obscen: scenari, legături imaginate, comunități estetice*

AC Dr. Diana Mihuț, Universitatea de Vest din Timișoara, *Un experiment în derulare: digitalizarea Arhivei de Folclor a Universității de Vest din Timișoara*

### Pachetul 2.0<sup>1</sup>

Moderator: Cosmina Timoceanu

Administrator tehnic: Otilia Hedeșan

Prof. Dr. Otilia Hedeșan, Universitatea de Vest din Timișoara, *Etnologia pachetului*

CS II Dr. Cosmina Timoceanu, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, *Pachetul – temă și variațiuni*

Conf. Dr. Habil. Petronela Savin, Prof. Dr. Habil. Veronica Bălan, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, *Despre pachet... în corpusul de discursuri culinare eCULTFOOD*

Prof. Dr. Rodica Nagy, Lect. Dr. Monica Coca, Conf. Dr. Claudia Costin, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, *Forme actualizate de comunicare religioasă în ritualurile post-mortem: pachetul*

Drd. Dana Popeti, Universitatea de Vest din Timișoara, *Un caz de anacronism – Lostboy Trufaș*

Drd. Alina Negru, Universitatea de Vest din Timișoara, *Un pachet de practici domestice*

---

<sup>1</sup> Comunicările din prezentul panel sunt documentate prin cercetările din proiectul PN-III-P2-2.1-PED-2019-5092 FOODie