



CASA DE CULTURĂ
„TRAIAN GROZĂVESCU”
LUGOJ



PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
LUGOJ

Primăria Municipiului Lugoj
Consiliul Local al Municipiului Lugoj
Casa de Cultură „Traian Grozăvescu” Lugoj
Asociația pentru Cultură Bănățeană
Filiala Lugoj a Societății de Științe Istorice din România
Universitatea din Oradea
Școala Doctorală de Istorie – Universitatea din Oradea
Centrul de Studii Interdisciplinare „Silviu Dragomir”
Oradea – Chișinău
Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică Lugoj

organizează

în parteneriat cu

Universitatea din Padova
Universitatea de Stat din Moldova
Universitatea din Alicante
Universitatea Europeană „Drăgan” Lugoj
Muzeul Țării Crișurilor Oradea
Complexul Muzeal Arad
Muzeul Național al Banatului Timișoara
Muzeul Banatului Montan Reșița
Muzeul Județean de Etnografie
și al Regimentului de Graniță Caransebeș
Centrul Cultural și Complexul Muzeal Oravia
Protopopiatul Ortodox Român Lugoj
Parohia Ortodoxă Română „Adormirea Maicii Domnului” Lugoj

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DE ISTORIE

ACTA HISTORICA CIVITATIS LUGOSIENSIS

INTERNATIONAL HISTORY CONFERENCE

EDIȚIA A IV-A | 4TH EDITION



ISTORIE LOCALĂ ȘI ISTORIE NAȚIONALĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN



LOCAL HISTORY AND NATIONAL HISTORY IN EUROPEAN CONTEXT



LUGOJ, ROMÂNIA 6-8 DECEMBRIE 2024





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI LUGOJ
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI LUGOJ
CASA DE CULTURĂ „TRAIAN GROZĂVESCU” LUGOJ
ASOCIAȚIA PENTRU CULTURĂ BĂNĂȚEANĂ
FILIALA LUGOJ A SOCIETĂȚII DE ȘTIINȚE ISTORICE DIN ROMÂNIA
UNIVERSITATEA DIN ORADEA
ȘCOALA DOCTORALĂ DE ISTORIE – UNIVERSITATEA DIN ORADEA
CENTRUL DE STUDII INTERDISCIPLINARE „SILVIU DRAGOMIR”
ORADEA – CHIȘINĂU
MUZEUL DE ISTORIE, ETNOGRAFIE ȘI ARTĂ PLASTICĂ LUGOJ

în parteneriat cu

UNIVERSITATEA DIN PADOVA
UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA
UNIVERSITATEA DIN ALICANTE
UNIVERSITATEA EUROPEANĂ „DRĂGAN” LUGOJ
PAROHIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ „ADORMIREA MAICII DOMNULUI” LUGOJ
MUZEUL ȚĂRII CRIȘURILOR ORADEA – COMPLEX MUZEAL
COMPLEXUL MUZEAL ARAD
MUZEUL NAȚIONAL AL BANATULUI TIMIȘOARA
MUZEUL BANATULUI MONTAN REȘIȚA
MUZEUL JUDEȚEAN DE ETNOGRAFIE
ȘI AL REGIMENTULUI DE GRANIȚĂ CARANSEBEȘ
CENTRUL CULTURAL ȘI COMPLEXUL MUZEAL ORAVIȚA

organizează

Conferința Internațională de Istorie
ACTA HISTORICA CIVITATIS LUGOSIENSIS

International History Conference

Ediția a IV-a, Lugoj, România, 6-8 decembrie 2024/

4th Edition, Lugoj, Romania, December 6-8, 2024

**ISTORIE LOCALĂ ȘI ISTORIE NAȚIONALĂ ÎN CONTEXT
EUROPEAN**

**LOCAL HISTORY AND NATIONAL HISTORY
IN EUROPEAN CONTEXT**

COMITETUL ȘTIINȚIFIC / SCIENTIFIC COMMITTEE

Președinți onorifici / Honorary presidents

Prof. univ. dr. habil. Dan Octavian CEPRAGA (Universitatea din Padova / University of Padova)

Prof. univ. dr. habil. Ion EREMIĂ (Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University)

Prof. univ. dr. habil. Gabriel MOISA (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Prof. univ. dr. habil. Igor ȘAROV (Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University)

Președinte / President

Prof. univ. dr. habil. Sorin-Domițian ȘIPOȘ (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Membri / Members

Lector univ. dr. Igor BERCU (Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University)

Lector univ. dr. Laura ARDELEAN (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Prof. dr. Dumitru TOMONI (Liceul Teoretic „Traian Vuia” Făget / “Traian Vuia” High School, Făget)

Muzeograf Daciana VUIA (Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică / Museum of History, Ethnography and Fine Arts, Lugoj)

Muzeograf dr. Adrian DEHELEANU (Muzeul Național al Banatului / National Museum of Banat, Timișoara)

Muzeograf dr. Florina CIURE (Muzeul Țării Crișurilor / Țării Crișurilor Museum, Oradea)

Muzeograf dr. Ioan CIORBA (Muzeul Țării Crișurilor / Țării Crișurilor Museum, Oradea)

Lector univ. dr. Radu ROMÎNAȘU (Universitatea din Oradea)

COMITETUL DE ORGANIZARE / ORGANIZING COMMITTEE

Președinți / Presidents

Prof. univ. dr. habil. Lucian-Emil ROȘCA (Universitatea din Timișoara / University of Timișoara – director de proiect)

Prof. dr. Constantin-T. STAN (Universitatea din Oradea / University of Oradea – director de proiect/project director)

Prof. univ. dr. habil. Sorin-Domițian ȘIPOȘ (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Vicepreședinți / Vice-presidents

Lector univ. dr. Laura ARDELEAN (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Prof. dr. Dumitru TOMONI (Liceul Teoretic „Traian Vuia” Făget / “Traian Vuia” High School, Făget)

Lector univ. dr. Cosmin PATCA (Universitatea din Oradea / University of Oradea)

Membri / Members

Muzeograf dr. Răzvan PINCA (Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică/ Museum of History, Ethnography and Fine Arts, Lugoj)

Lector univ. dr. Adrian-Călin BOBA (Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad/ “Aurel Vlaicu” University of Arad)

Muzeograf drd. Oliviu GAIDOȘ (Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică/ Museum of History, Ethnography and Fine Arts, Lugoj)

INFORMAȚII / INFORMATION:

+0743105357 (prof. dr. Constantin-T. STAN)

Site-ul Conferinței: <https://lugojhistoryconference.ro>

Cazarea universitarilor participanți: Hotelul „Dacia”



*Lugoj, 1919: întâmpinarea Diviziei XI Orientale a Armatei Franceze
(Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică Lugoj)*
*Lugoj, 1919: the reception of the 11th Eastern Division of the French Army
(Museum of History, Ethnography, and Fine Arts Lugoj)*



*Békéscsaba, 1919: regele Ferdinand întâmpinat de
George Dobrin, prefectul județului Caraș-Severin,
și protopopul George Popovici
(colecția ing. Maia Dobrin, Lugoj)*
*Békéscsaba, 1919: King Ferdinand welcomed by
George Dobrin, the prefect of Caraș-Severin County,
and the protopope George Popovici
(collection of engineer Maia Dobrin, Lugoj)*

PROGRAM GENERAL / GENERAL PROGRAM

SÂMBĂTĂ, 7 DECEMBRIE / SATURDAY, DECEMBER 7

- 9⁰⁰-9³⁰ ♦ Înregistrarea participanților - foaietul Teatrului „Traian Grozăvescu” / Registration of participants - the foyer of the “Traian Grozăvescu” Theatre
- 9³⁰-10⁰⁰ ♦ **DESIDEREA OFICIALĂ A CONFERINȚEI** (Teatrul „Traian Grozăvescu”) / **OFFICIAL OPENING OF THE CONFERENCE** (“Traian Grozăvescu” Theatre)
- 10⁰⁰-10³⁰ ♦ **CONFERINȚA INAUGURALĂ / INAUGURAL CONFERENCE**
- 10³⁰-10⁴⁰ ♦ **PAUZĂ / BREAK**
- 10⁴⁰-11⁴⁰ ♦ **COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE ÎN PLEN / PLENARY SCIENTIFIC COMMUNICATIONS**
- 11⁴⁰-12⁰⁰ ♦ **LANSĂRI, PREZENTĂRI EDITORIALE / LAUNCHES, EDITORIAL PRESENTATIONS**
- 12⁰⁰-19¹⁵ ♦ **LUCRĂRI PE SECȚIUNI (I, II, III) / PAPERS BY SECTIONS**
- 13⁰⁰-14³⁰ ♦ **MASA DE PRÂNZ / LUNCH**
(Restaurantul „Domacris”, str. Filaret Barbu / “Domacris” Restaurant, Filaret Barbu Str.)
- 19¹⁰-20¹⁰ ♦ **SERATĂ MUZICALĂ / MUSICAL SOIRÉE**
(Teatrul „Traian Grozăvescu” / “Traian Grozăvescu” Theatre)
- 20³⁰ ♦ **CINA** (Restaurantul „Octavian“, str. Făgetului) / **LUNCH** (“Octavian” Restaurant, Făgetului Str.)

PROGRAM CONFERINȚĂ / CONFERENCE PROGRAM

9³⁰-10⁰⁰ ♦ **DESCHIDEREA OFICIALĂ A CONFERINȚEI** (Teatru
„Traian Grozăvescu”) / **OFFICIAL OPENING OF THE
CONFERENCE** (“Traian Grozăvescu” Theatre)

Vor lua cuvântul / The following will speak:

Dr. Călin-Ionel DOBRA

Primarul municipiului Lugoj / Mayor of the municipality of Lugoj

Ec. Ilie-Cosmin PETROVICI

Directorul Casei de Cultură „Traian Grozăvescu” Lugoj / Director of the
“Traian Grozăvescu” Cultural House in Lugoj

Prof. univ. dr. habil. Sorin-Domițian ȘIPOȘ

Prorector al Universității din Oradea / Prorector of the University of Oradea

Lector univ. dr. Claudiu GALU

Rectorul Universității Europene „Drăgan” Lugoj / Rector of the “Drăgan”
European University Lugoj.

Prof. univ. dr. habil. Lucian-Emil ROȘCA

Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest Timișoara, Președintele
Asociației pentru Cultură Bănățeană / Faculty of Music and Theatre of the
West University of Timișoara, President of the Association for Banat Culture

Prof. univ. dr. habil. Ion EREMIA

Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University, directorul
Centrului de Studii Interdisciplinare „Silviu Dragomir” Chișinău – Oradea

Muzeograf Daciana VUIA

Managerul Muzeului de Istorie, Etnografie și Artă Plastică Lugoj/ Manager of
the Museum of History, Ethnography, and Fine Arts, Lugoj

PO Preot Ionel FURDEAN

Protopopul Bisericii Ortodoxe Române Lugoj / Protopope of the Romanian
Orthodox Church in Lugoj

Preot Cristian CERBU

Parohia Ortodoxă Română „Adormirea Maicii Domnului” Lugoj

Prof. dr. Dumitru TOMONI

Vicepreședintele Societății de Științe Istorice din România

10⁰⁰-10³⁰ ♦ **CONFERINȚA INAUGURALĂ** (Teatrul „Traian Grozăvescu”) / **INAUGURAL CONFERENCE** (“Traian Grozăvescu” Theatre)

Lector univ. dr. Igor BERCU

(Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University)
Interdependențe și conflicte: tătării din Bugeac și unitățile administrativ-teritoriale din Țara Moldovei

10³⁰-10⁴⁰ ♦ **PAUZĂ / BREAK**

10⁴⁰-11⁴⁰ ♦ **COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE ÎN PLEN** (Teatrul „Traian Grozăvescu”) /
PLENARY SCIENTIFIC COMMUNICATIONS (“Traian Grozăvescu” Theatre)

Moderatori / Moderators

Lector. univ. dr. Igor BERCU

Prof. dr. Constantin-T. STAN

10⁴⁰-11⁰⁰ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Sorin ȘIPOȘ** (Universitatea din Oradea)

Imaginea regimului politic din Principate în relatările călătorilor străini (1710-1810)

11⁰⁰-11²⁰ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Ion EREMIĂ** (Universitatea de Stat din Moldova / Moldova State University)

Statutul Basarabiei în cadrul Imperiul Rus (1828-1873)

11²⁰-11⁴⁰ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Gabriel MOISA** (Universitatea din Oradea)

Titlu rezervat

11⁴⁰-12⁰⁰ ♦ **LANSĂRI, PREZENTĂRI EDITORIALE / LAUNCHES,
EDITORIAL PRESENTATIONS**

Moderatori / Moderators

Prof. univ. dr. habil. Sorin ȘIPOȘ

Prof. univ. dr. habil. Gabriel MOISA

Prof. univ. dr. habil. Ion EREMIA

- *Istorie locală și istorie națională în context european. Repere bănățene*, coordonatori: Sorin ȘIPOȘ, Laura ARDELEAN, Cosmin PATCA, Constantin-Tufan STAN, volumul III al Conferinței Internaționale de Istorie „Acta Historica Civitatis Lugosiensis”, Ediția a III-a, 8-10 decembrie 2023, Editura Eurostampa Timișoara, Editura Universității din Oradea, 2024
- Gabriela ȘERBAN, *Bibliografia revistei „Bocșa culturală” 2019-2023*. (Seria „Bocșa – istorie și cultură”, Editura TIM, Reșița, 2024

12⁰⁰-19¹⁰ ♦ **LUCRĂRI PE SECȚIUNI (I, II, III) /
PAPERS BY SECTIONS (I, II, III)**

Secțiunea I / 1st Section
**ISTORIE ȘI ISTORIA MENTALITĂȚILOR /
HISTORY AND HISTORY OF MENTALITIES**

(Sala Teatrului „Traian Grozăvescu” /
The Hall of “Traian Grozăvescu” Theatre)

Moderatori / Moderators

Prof. univ. dr. habil. Sorin ȘIPOȘ

Prof. univ. dr. habil. Ion EREMIA

Dr. Florina CIURE

12⁰⁰-12¹⁵ ♦ **Lector univ. dr. Laura ARDELEAN** (Universitatea din Oradea)

Ioan Vitez de Zredna: contextul familial și rolul său în răspândirea umanismului în Europa Centrală

12¹⁵-12³⁰ ♦ **Dr. Ligia BOLDEA** (cercetător științific II la Muzeul Banatului Montan Reșița)

Univers feminin medieval: destinul unei femei nobile din comitatul Caraș în veacul al XV-lea

12³⁰-12⁴⁵ ♦ **Dr. Florina CIURE** (Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex muzeal)

Transilvania secolului al XVI-lea reflectată în lucrarea lui Casimir Freschot, „Idea generale del Regno d’Ungheria”

12⁴⁵-13⁰⁰ ♦ **Drd. Mircea MATEI** (Universitatea din Oradea)

Voievodatul Borodului: considerații arheologice și istorice

13⁰⁰-14³⁰ ♦ **MASA DE PRÂNZ / LUNCH**

(Restaurantul „Domacris”, str. Filaret Barbu / “Domacris” Restaurant, Filaret Barbu Str.)

Moderatori / Moderators
Prof. dr. Constantin-T. STAN
Lector univ. dr. Laura ARDELEAN
Dr. Ioan CIORBA

- 14³⁰-14⁴⁵ ♦ **Dr. Elena IAGĂR** (Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș)
Menționări ale călătorilor străini și înscrisuri despre troițe românești
- 14⁴⁵-15⁰⁰ ♦ **Lector univ. dr. Cosmin PATCA** (Universitatea din Oradea)
Așezările locuite de slovacii din Bihor și Sălaj. Aspecte demografice
- 15⁰⁰-15¹⁵ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Igor ȘAROV** (Universitatea de Stat din Moldova)
Situația etnică și relațiile interetnice din Basarabia în istoriografia Imperiului Rus din a doua jumătate a secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea
- 15¹⁵-15³⁰ ♦ **Flavia-Rosana CĂPRARU** (Asociația „FOA” Lugoj)
Arta diplomației: ecuația de putere Contele Federigo Veterani – Constantin Brâncoveanu. Adevăruri nespuse din istoria Lugojului
- 15³⁰-15⁴⁵ ♦ **Dr. Ioan CIORBA** (Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex muzeal)
Criza alimentară din Irlanda de la mijlocul secolului al XIX-lea și reflectarea ei în presa transilvăneană
- 15⁴⁵-16⁰⁰ ♦ **Prof. dr. Constantin-T. STAN** (Universitatea din Oradea)
Medici lugojeni în secolele XIX-XX: stomatologul Dimitrie Dima Nedelcu și chirurgul Constantin Rădulescu Junior
- 16⁰⁰-16¹⁵ ♦ **Prof. Mihai VLĂDIA** (comuna Eftimie Murgu)
Jurnalul învățătorului Antonie Crăia din Rudăria (Caraș-Severin) – dovezi de viață cotidiană în satul bănățean la mijlocul secolului al XIX-lea
- 16¹⁵-16³⁰ ♦ **Dr. Ion TIȚA-NICOLESCU** (CS III – Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești)
Aspecte din viața familiei boierești a Goleștilor

Discuții / Discussions

Moderatori / Moderators
Lector univ. dr. Cosmin PATCA
Dr. Florina CIURE
Lector univ. drd. Marcel REVENCO

- 16⁴⁵-17⁰⁰ ♦ **Prof. Horațiu SUCIU** (Liceul „Iulia Hasdeu” Lugoj)
Câteva informații despre alegerile din Ungaria de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea
- 17⁰⁰-17¹⁵ ♦ **Muzeograf Minodora DAMIAN** (Muzeul Banatului Montan Reșița)
Petru Iacob și antreprenoriatul administrativ în Reșița interbelică
- 17¹⁵-17³⁰ ♦ **Dr. Xiaoru LI** (Institutul de Cercetări Naționale și Regionale al Universității „Capital Normal” din Beijing, China)
Procesul de negocieri diplomatice dintre Uniunea Sovietică și România pe tema Basarabiei la începutul celui de-al Doilea Război Mondial
- 17³⁰-17⁴⁵ ♦ **Dr. Gabriela BICA** (Liceul Tehnologic „Sfântul Dimitrie” Teregova)
Rezistența anticomunistă din Munții Banatului și eroii săi: Comandor Petru Domășneanu
- 17⁴⁵-18⁰⁰ ♦ **Dr. Adrian DEHELEANU** (Muzeul Național al Banatului Timișoara)
Cultul personalității lui Nicolae și Elena Ceaușescu reflectat în expoziția „Omagială” de la Muzeul de Istorie al Republicii Socialiste România
- 18⁰⁰-18¹⁵ ♦ **Prof. Filofteia-Adriana DEHELEANU**
Timișoara – primul oraș liber al României în decembrie 1989
- 18¹⁵-18³⁰ ♦ **Prof. dr. Mihai VIȘAN** (Bocșa)
Decembrie 1989 în orașul Bocșa, Caraș-Severin
- 18³⁰-18⁴⁵ ♦ **Lector univ. drd. Marcel REVENCO** (Universitatea de Stat din Moldova)
Geografia și structura exporturilor Republicii Moldova în UE

Discuții / Discussions

Secțiunea a II-a / 2nd Section
ISTORIA BISERICII, A CULTURII ȘI MUZEOGRAFIE
THE HISTORY OF THE CHURCH, CULTURE, AND
MUSEOGRAPHY

(Sala de Consiliu a Casei de Cultură /
The Council Room of the House of Culture)

Moderatori / Moderators

Lector univ. dr. Radu ROMÎNAȘU

Prof. dr. Dumitru TOMONI

Drd. Oliviu GAIDOȘ

- 12⁰⁰-12¹⁵ ♦ **Waldemar MEGERLE** (Casa Artelor Tradiționale Lugoj)
Barocul în satele din jurul Lugojului
- 12¹⁵-12³⁰ ♦ **Documentarist Gabriela ȘERBAN** (manager la Biblioteca
Orășenească „Tata Oancea” Bocșa)
*Artistul plastic Tiberiu Bottlik – între pasiune și misiune. In
memoriam la 140 de ani de la naștere, 50 de ani de la moarte*
- 12³⁰-12⁴⁵ ♦ **Drd. Oliviu GAIDOȘ** (Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă
Plastică Lugoj, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca)
*Gottfried Barth (1807-1850), un pionier al dagherotipiei în Europa
Centrală*
- 12⁴⁵-13⁰⁰ ♦ **Drd. Iulia VAISĂRHOFER** (Universitatea din Oradea)
Anul 1848 în Transilvania – repere istoriografice

Discuții / Discussions

- 13⁰⁰-14³⁰ ♦ **MASA DE PRÂNZ / LUNCH**
(Restaurantul „Domacris”, str. Filaret Barbu /
“Domacris” Restaurant, Filaret Barbu Str.)

Moderatori / Moderators

Prof. univ. dr. Gabriel MOISA

Pr. dr. Daniel ALIC

Prof. dr. Dumitru TOMONI

- 14³⁰-14⁴⁵ ♦ **Lector univ. dr. Radu ROMÎNAȘU** (Universitatea din Oradea)
*Reuniunea de cântări „Hilaria” din Oradea și Banatul. Manifestări
muzicale puse în slujba identității naționale românești (1906-1940)*

- 14⁴⁵-15⁰⁰ ♦ **Drd. Mariana STRATULAT** (Casa de Presă și Editură „Libertatea” Panciova, Republica Serbia, Universitatea de Vest Timișoara)
Rolul asociațiilor de femei în conservarea și revitalizarea tradițiilor culturale. Studiu de caz: Asociația Femeilor „Valea Teiului” din Coștei
- 15⁰⁰-15¹⁵ ♦ **Dr. Valentin MIK** (Săptămânalul „Libertatea” Panciova, Republica Serbia)
Din trecutul istoric al localității Ofcea – colonizarea așezării și deportarea urmașilor lui Horea
- 15¹⁵-15³⁰ ♦ **Pr. dr. Daniel ALIC** (Mitropolia Banatului)
Marele exod iliric și consecințele sale pentru ortodoxia din monarhia habsburgică
- 15³⁰-15⁴⁵ ♦ **Drd. Raimondo RUPP** (Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Episcopia Greco-Catolică de Lugoj)
Ioan Bălan – intelectual și scriitor. Analiză istorică a unei moșteniri publicistice
- 15⁴⁵-16⁰⁰ ♦ **Col (r) Ion TECA**
Situația socio-politică a Banatului după 1918 și crearea condițiilor intrării armatei române în Banat
- 16⁰⁰-16¹⁵ ♦ **Tiberiu CRÎSTA** (Departamentul de Geografie al Universității de Vest Timișoara)
Satul Chizătău – istoria așezării geografice
- 16¹⁵-16³⁰ ♦ **Pr. dr. Emanuel GAFIȚA** (Garnizoana Lugoj)
Eminescu, satul românesc și Lugojul
- 16³⁰-16⁴⁵ ♦ **Prof. dr. Dumitru TOMONI** (Liceul Teoretic „Traian Vuia” Făget)
Controverse privind evoluția Banatului interbelic. De la „tăt Banatu-i fruncea” la regionalismul bănățean
- 16⁴⁵-17⁰⁰ ♦ **Prof. Avram BOȚA** (Oțelu Roșu)
Spectacolul nunții pe Valea Bistrei

Discuții / Discussions

Secțiunea a III-a / 3rd Section
ISTORIOGRAFIE MUZICALĂ ȘI FOLCLOR MUZICAL /
MUSICAL HISTORIOGRAPHY AND MUSICAL FOLKLORE

(Sala de Consiliu a Casei de Cultură /
The Council Room of the House of Culture)

COMITETUL ȘTIINȚIFIC / SCIENTIFIC COMMITTEE

Dr. Franz METZ - Președinte

Gesellschaft für Deutsche Musikkultur im Südöstlichen Europa und
Südosteuropäisches Musikarchiv München

Prof. dr. Constantin-Tufan STAN – Co-președinte

Universitatea din Oradea, Asociația pentru Cultură Bănățeană

Prof. univ. dr. habil. Lucian-Emil ROȘCA

Universitatea de Vest Timișoara, Asociația pentru Cultură Bănățeană

Prof. univ. dr. habil. Mădălina RUCSANDA

Universitatea „Transilvania” Brașov

Lector univ. dr. Adrian-Călin BOBA

Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad

Prof. univ. dr. Vasile GRĂJDIAN

Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu)

Conf. univ. dr. habil. Ion-Alexandru ARDEREANU

Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad)

Moderatori / Moderators
Prof. univ. dr. habil. Lucian-Emil ROȘCA
Prof. univ. dr. habil. Mădălina RUCSANDA
Conf. univ. dr. habil. Ion-Alexandru ARDEREANU

- 17⁰⁰-17¹⁰ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Mădălina RUCSANDA** (Universitatea „Transilvania” Brașov)
Repere privind învățământul muzical de tradiție bizantină din Șcheii Brașovului
- 17¹⁰-17²⁰ ♦ **Prof. univ. dr. habil. Lucian-Emil ROȘCA** (Universitatea de Vest Timișoara)
Direcții de cercetare la conturarea istoriografie folcloristicii muzicale bănățene de la începutul secolului al XX-lea
- 17²⁰-17³⁰ ♦ **Lector univ. dr. Adrian-Călin BOBA** (Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad)
Academia Teologică din Arad – catedra de muzică bisericească, secolele XIX- XX
- 17³⁰-17⁴⁰ ♦ **Conf. univ. dr. habil. Ion-Alexandru ARDEREANU** (Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad)
Evoluția documentelor de muzică bisericească bănățeană în ultimul secol
- 17⁴⁰-17⁵⁰ ♦ **Lector univ. dr. Ion NEGRILĂ** (Universitatea „Spiru Haret” Brașov)
Un alt manuscris Ucenescu
- 17⁵⁰-18⁰⁰ ♦ **Cda. dr. (drd. arhitect.) Vlad SPATARIU** (Universitatea de Vest Timișoara)
Constantin Arvinte de la folclor la clasic – o contribuție de mare relevanță pentru istoria muzicii românești
- 18⁰⁰-18¹⁰ ♦ **Cda. dr. Lavinius NIKOLAJEVIĆ** (Universitatea de Vest Timișoara)
Prima ediție a Festivalului de Folclor și Muzică Românească a românilor din Voivodina – contribuții la identitatea culturală și istoriografia muzicii românești
- 18¹⁰-18²⁰ ♦ **Cda. Stan-Cătălin IANCU** (Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș, Universitatea „Valahia” Târgoviște)
Legendara Maria Tănase, profesor, securist și interpret

- 18²⁰-18³⁰ ♦ **Cda. drd. Adrian BALLA** (Universitatea de Vest Timișoara)
Contribuții în premieră la armonizarea și orchestrarea melodiilor extrase din culegerile de folclor bănățean din prima jumătatea a secolului XX
- 18³⁰-18⁴⁰ ♦ **Asist. univ. dr. Maria ENESCU** (Universitatea Națională de Științe și Tehnologie Politehnica București, Centrul Universitar Pitești)
Perspective etnice rezultate din analiza folclorului muzical românesc în concepția lui George Breazu
- 18⁴⁰-18⁵⁰ ♦ **Drd. Cătălin-Mihai IANCU** (Universitatea de Vest Timișoara, Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș)
Reprezentări simbolice ale modului a fi în colinda românească
- 18⁵⁰-19⁰⁰ ♦ **Drd. Dragoș DINESCU** (Universitatea de Vest Timișoara)
Vasile Pandelescu – virtuoz al acordeonului, particularități de stil și de interpretare
- 19⁰⁰-19¹⁰ ♦ **Prof. Cristina-Elena BOBA** (Școala Gimnazială Sânmihaiu Român)
Rolul activităților muzicale în educația timpurie

Discuții / Discussions

19¹⁰-20¹⁰ ♦ **SERATĂ MUZICALĂ /**
MUSICAL SOIRÉE
(Teatrul „Traian Grozăvescu” /
“Traian Grozăvescu” Theatre)

Recital de pian **Patricia ROȘCA** (Colegiul Național de Muzică
„George Enescu”, București) / Piano Recital by Patricia ROȘCA (“George
Enescu” National College of Music, Bucharest)



Patricia ROȘCA

Program:

George ENESCU: *Toccata și Bourrée din Suita nr. 2, op. 10 în Re major*

Nestor KRAJA: *Toccata*

Franz LISZT: *Grandes Études de Paganini nr. 1 – Études Transcendental*
nr. 12 – „Chasse Neige”

Paul PABST: *Parafraza Ceaikovski*

Franz LISZT: *Rapsodia ungară nr. 12*

20³⁰ ♦ Cina (Restaurantul „Octavian”, str. Făgetului) /
Lunch (“Octavian” Restaurant, Făgetului Str.)